

# Hej filmvänner!

Nu drar vi igång vårens filmvisningar på Aoseum! Det blir fortsatt söndagsbio och alla filmer startar kl 18.00.

Vi är över 100 medlemmar och det är roligt att intresset för filmklubben håller i sig.

Gamla medlemmar har som vanligt förtur till vårens program men i mån av plats kan vi ta in nya.

Medlemsavgiften är oförändrad - 150 kr per person och termin. Medlemskap i Aoseums vänner är en förutsättning för medlemskap i filmklubben.

Medlemskapet är personligt.

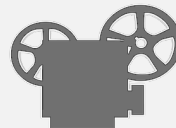
Betala gärna senast onsdag 4 september.

Betala till bankgiro 5065-7311 och ange Filmklubben.

Välkommen!



## Har du en fråga eller ett bra förslag kontakta



FILMKLUBBEN REGINA

Carin Nathorst Westfelt 070-713 33 61

Viveca Fjelkner 073-526 77 88

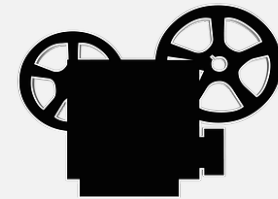
Jan Rosenquist 073-992 17 04



AOSEUMS VÄNNER

Vallgatan 16, Åhus, 070-945 03 99

info@aseum.se, aseum.se

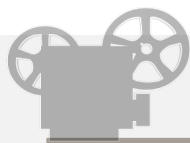


VÄLKOMMEN  
FILMKLUBBEN  
REGINA



Program  
Hösten 2019

AOSEUM



# PROGRAM HÖSTEN 2019

ALLTID PÅ EN SÖNDAG – ALLTID 18.00

## Nothing like a Dame

Söndag den 8 september



En dokumentär där fyra skådespelande väninnor, Judy Dench, Maggie Smith, Eileen Atkins och Joan Plowright samlas i en mysig stuga på landet. De är alla adlade av det brittiska kungahuset. De berättar minnen från sina långa skådespelarkarriärer och pratar om livet i allmänhet. Skönt skvaller och anekdoter.

**Regi: Rogen Mitchell, 2018**

**Längd: 1 tim 34 min**

## Den skyldige

Söndag den 27 oktober



Denna danska film är ett spänningsdrama /en telefonthriller. Polisen Asger Holm, som spelas av den svenska skådespelaren Jakob Cedergren sitter på en larmcentral och ska ensam lösa ett kidnappingsdrama. Det är en enmansföreställning men trots det är filmen oerhört spännande och oförutsägbart ända till det sista samtalet.

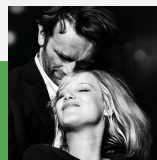
Filmen var Danmarks bidrag till en Oscar men gick inte till slutnominering. Däremot har den fått en hel mängd andra utmärkelser tack vare en utmärkt rollprestation och ett starkt manus.

**Regi: Gustav Möller, 2018**

**Längd: 1 tim 25 min**

## Cold War

Söndag den 29 september



Filmen utspelar sig under det kalla kriget i efterkrigstidens Polen. Wiktor, som är körledare, och Zula, som är körsångare förälskar sig i varandra. Som artister måste de medverka i den sovjetiska propagandan och de drömmer om att fly till den kreativa friheten i väst.

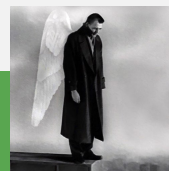
För sin förra film Ida, som vi har visat på klubben, fick regissören en Oscar och för denna regipriset i Cannes.

**Regi: Pawel Pawlikowski, 2018**

**Längd: 1 tim 28 min**

## Himmel över Berlin

Söndag den 17 november



Två osynliga änglar går omkring i Västberlin i slutet av 1980-talet. Muren har delat staden. En av änglarna, Daniel, blir förälskad i trapetsflickan Marion och han längtar efter att få mänskliga egenskaper, som känsel, smak och lukt. Han kan avlyssna hennes innersta tankar och upplever kärlek för första gången. Han ställs inför ett svårt beslut - att överge sina känslor eller att för alltid förlora sina vingar.

**Regi: Wim Wenders, 1987**

**Längd: 2 tim 2 min**



## Bränd

Söndag den 13 oktober



Filmen bygger på en novell av den japanske författaren Murakami Haruki. Jongsu drömmer om att bli författare och kämpar med sin första roman. En dag stöter han ihop med Haemi, en tjej han känner från förr. Hon ber honom passa hennes katt när hon reser till Kenya. När hon kommer tillbaka har hon med sig Ben, som är snygg, rik och kör en Porsche. Jongsu förälskar sig i Haemi som en dag är spårlöst försvunnen liksom hennes katt.

**Regi: Chang-dong Lee, 2019**

**Längd: 2 tim 28 min**

## If Beale Street Could Talk

Söndag den 1 december



Romantiskt drama, baserat på en bok av James Baldwin med samma namn. Den utspelar sig i 70-talets Harlem. 19-åriga Tish och hennes 22-åriga fästman Fonny drömmer om en framtid tillsammans. Deras planer grusas när Fonny arresteras för ett brott han inte har begått.

**Regi: Barry Jenkins, 2019**

**Längd: 1 tim 57 min**