



Aoseums Vänner VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2022

Styrelsen för den ideella föreningen Aoseums Vänner (org.nr 838201-3327) får härmed avge följande verksamhetsberättelse för år 2022:

STYRELSEN

Styrelsen har under året bestått av:

Göran Olsson	ordförande/musik
Lena Bong	sekreterare/konst
Leif Nilsson	kassör
René Chocron	ledamot/pr/info/musik
Birgitta Bergkvist	ledamot/konst
Kerstin Wergeni-Wasberg	ledamot/konst
Christina Rydberg	ledamot/teater
AnnSofi Hellström	ledamot/social medier/musik

Styrelsen har under året haft 12 protokollförda sammanträden.

SAMMANFATTNING

Sedan starten 1998 har vårt fina kulturhus varit skådeplats för en mängd arrangemang av skilda slag. Under dessa snart tjugofem åren har vi kunnat erbjuda vår publik ett varierat utbud av utställningar, konserter, filmer, teater, föreläsningar och andra intressanta arrangemang.

De pandemirestriktioner som de senaste åren varit ett hinder har nu upphört och verksamheten har under 2022 kunnat genomföras helt utan problem.

Ett ganska stort medlemstapp gjordes under pandemin, men trots detta är den ekonomiska ställningen tillfredsställande.

Föreningen omsatte under året 563 304 kronor. 2021 var omsättningen 298 613 kronor.

UTSTÄLLNINGAR

- Lola Blomquist, måleri "Inblick-Utblick"
- Ann-Lis Pilbäck, målningar i akryl och olja
- Molly Rikardsson, Måleri i akryl, "En färgad dialog"
- Camilla Berger, måleri, "Expressione"

- Tina Lundgren, måleri i akryl, blandteknik samt illustrationer
”Vincent’s värld”
- Christer Flyckt, konstnärsskap, måleri
- AnnSofi Hellström, fotografi ”Art in ice”
- Ann-Marie Bertilsson, måleri, ”Speglingar”

KONSERTER

- Emma Denward & Some Band
- Claes Jansson med Thomas Arnesen Blues Band
- Lotta Hedberg, Kören Trekvart & Some Band
- Lina Nyberg & Daniel Karlsson Duo (samverkan med Blue Bird Jazzclub)
- Magnus Lindgren – Jazz by Four
- Old News feat. Elith “Nulle” Nykjaer (samverkan med Blue Bird Jazzclub)
- Anders Anton & Janerik Lundqvist
- Ida Sand (samverkan med Blue Bird Jazzclub)
- Fredrik Kronkvist 5 (samverkan med Blue Bird Jazzclub)
- Bill Öhrström – Blues Into Jazz
- Viktoria Tolstoy & Some Band
- Anna-Mia Barwe & Some Band

Under fyra fredagar i juli månad anordnade Some Band picknick-konserter på Aoseum.

En så kallad ”Barfotakabaré” med Jan-Erik Sääf genomfördes under sommaren.

Konserterna var mycket välbesökta och flera av dem var utsålda.

Uppskattningen hos publiken var stor - äntligen ett helt år med högklassig musik på Aoseum.

La Finestra Italiana har under året serverat mycket välsmakande bufféer vid konsertkvällarna.

FILMKLUBBEN

Filmklubben Regina visade under året följande filmer:

- En runda till
- No Time to Die
- O Brother, Where Art Thou?
- The Father
- Ingen fara på taket
- Svart katt, vit katt
- Vingar av glas
- West Side Story

- Världens värsta människa
- Belfast
- Dogman

Filmklubben Regina har ännu inte återhämtat sig efter pandemin. Klubben har haft färre medlemmar och antalet besökare har minskat drastiskt. Förhoppningen är att tidigare medlemmar ska återvända under 2023. Kanske är en förbättrad marknadsföring av filmklubbens verksamhet lösningen? Filmgruppen har bestått av Viveka Fjelkner, Agneta Persson, Maria Reppen och Eva Hildeman.

FÖREDRAG

Under året genomfördes ett antal föredrag på Aoseum

- Vilken svensk litteratur har egentligen spelat någon roll ute i världen?
Anders Mortensen, litteraturforskare vid Lunds universitet
- Materialet vi älskar att hata – Om plast förr och nu
Rolf Rahmberg, Plastens Hus, tid. Informationschef Perstorp AB
- Ålakademin arrangerade ett mycket välbesökt föredrag med Patrik Svensson, författare till boken Ålevangeliet.
- Lions Club i Åhus bjöd in till en mycket intressant föreläsning om IT-säkerhet med experten David Jacoby.

TEATER

I samverkan med Kristianstads Teaterförening gavs föreställningen Madame Flod – Återkomsten, en blandning av drama, kabaré och ståuppkomik.

ÖVRIGA ARRANGEMANG

AOS-provarna har under året haft ett flertal välbesökta träffar och det har som tidigare provats både vin och whisky.

SAMVERKAN

Samverkan med Kulturkvarteret Kristianstad/Musik i Syd och Folkuniversitetet har fortsatt under året. Dessutom har föreningens samarbete med Blue Bird JazzClub lett till ett flertal samarrangerade konserter på Aoseum under året.

REPRESENTATION

AnnSofi Hellström representerade föreningen vid möte med Kristianstads kommun och den idéburna sektorn.

Ordföranden Göran Olsson med fru deltog vid årets Kulturgala i Kristianstad

IT, HEMSIDA, SOCIALA MEDIER, UTSKICK, TRYCKSAKER

För information till medlemmarna och för marknadsföring av Aoseums aktiviteter används huvudsakligen digitala kanaler av olika slag men även traditionell affischering och annonsering i Kristianstadsbladet och Vi Syns i Åhus görs. Kulturhuset Aoseum finns både på Facebook och Instagram och antalet följare ökar stadigt

LOKALER OCH UTRUSTNING

Styrelsen har ambitionen att i samverkan med Stiftelsen successivt underhålla, förbättra och modernisera lokalerna och dess utrustning.

Då tidigare hyresgäst lämnat lokalen på andra våningen har föreningen avtalat med Stiftelsen att tills vidare hyra denna. Lokalen kommer att användas som kontor, sammanträdesrum och som loge vid våra konserter.

En ny diskmaskin är installerad och föreningens fantastiska flygel har fått ett nytt skyddsöverdrag.

MEDLEMMAR

Under pandemin och det uppehåll i verksamheten som gjordes då minskade antalet medlemmar. Innan pandemin hade föreningen närmare 600 medlemmar. Under det gångna året har viss återhämtning skett och Aoseums Vänner hade under året 493 medlemmar.

EKONOMI

I samband med sin sedvanliga sommarkonsert på torget i Åhus delade Lions Club ut överskottet till tre föreningar i Åhus där Aoseum var en av dessa. Hela 30 000 kronor erhöles till vår verksamhet som tacksamt mottogs.

Den ekonomiska ställningen i föreningen god. Totalt täcker medlemsavgifterna tillsammans med intäkterna från de få genomförda aktiviteterna och de bidrag som föreningen erhållit från Kristianstads kommun, Folkuniversitetet, Musik i Syd och Lions Club kostnaderna för verksamheten.

Resultaträkningen visar ett överskott på 23 278 kronor och det egna kapitalet uppgår till 226 052 kronor. Likviditeten är god och den finansiella bufferten motsvarar gott och väl ett års medlemsavgifter, vilket är föreningens mål.

TACK

Styrelsen vill tacka alla medlemmar och våra sponsorer som på olika sätt stöder och uppskattar våra ambitioner och aktiviteter för att göra Aoseum till ett levande kulturhus för alla i Åhus.

Ett extra varmt tack till alla våra medhjälpare som ställer upp på olika sätt när det behövs.

Åhus 2023-02-01

Lena Bong

Birgitta Bergkvist

Kerstin Wergeni Wasberg

Christina Rydberg

René Chocron

Leif Nilsson

AnnSofi Hellström

Göran Olsson